

PLAN

DE LECTURA



CEIP RAMÓN Y CAJAL
La Puebla de Almoradiel



ÍNDICE

| | |
|---|----|
| 1. INTRODUCCIÓN..... | 2 |
| 2. LÍNEAS BÁSICAS DE DISEÑO Y DESARROLLO DE ACTUACIONES | 2 |
| 3. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN..... | 4 |
| 4. ÁMBITOS Y ACTUACIONES | 7 |
| 5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN LECTOR..... | 10 |
| 6. ACTIVIDADES QUE DESARROLLAN EL PLAN DE LECTURA | 10 |
| 7. EVALUACIÓN | 23 |





1. INTRODUCCIÓN

El Plan de Lectura se define como un conjunto de medidas curriculares, organizativas y de cooperación encaminadas a potenciar y desarrollar en el alumnado, desde infantil a bachillerato, aquellas competencias necesarias para practicar habitualmente la lectura, disfrutar leyendo y adquirir los conocimientos culturales o científicos de forma eficaz.

La escuela tiene la responsabilidad de poner los medios para garantizar un adecuado desarrollo de las estrategias lectoras de los alumnos y para fomentar el gusto por la lectura. Se trata de una tarea que incumbe a todo el profesorado y que requiere la colaboración de la familia y de otras instituciones. El plan de lectura constituye un instrumento dinámico que incorpora todas las actividades que en el centro educativo se desarrollan para lograr ese objetivo. Permite una planificación rigurosa y sistemática de la enseñanza de la lectura, a la vez que incluye las condiciones y actuaciones precisas para el impulso del hábito lector de los alumnos.

2. LÍNEAS BÁSICAS DE DISEÑO Y DESARROLLO DE ACTUACIONES

Las líneas básicas de nuestro plan se fundamentan en cuatro pilares. Estos serán: la lectura, la escritura, la información y la biblioteca escolar.

El **fomento de la lectura** se destaca, desde las diversas leyes educativas que hemostenido y los desarrollos normativos tanto a nivel nacional como autonómico, como un aspecto fundamental para la mejora de la calidad educativa. Así, en Educación Infantil se fomenta una primera aproximación a la lectura, y en Educación Primaria se presenta, como uno de sus objetivos desarrollar, la promoción de los hábitos de lectura.

Cierto es que desde que los escolares se inician en la lectura hasta que la afianzan, existe un largo recorrido en el que pueden surgir dificultades en el proceso lector. Por ello, es importante tener presente propuestas de prevención y detección de dichas dificultades, así como su intervención en ellas, aspecto para lo cual habrá que tener muy en cuenta orientaciones de los equipos o unidades de orientación y educación especial. Será importante contar con recursos para evaluar y mejorar la fluidez y comprensión lectora y fomentar la lectura, desde el aula y desde la biblioteca escolar.

La **escritura** en el contexto escolar es vehicular y, al igual que el fomento de la lectura, ha sido la vía de planificación tradicional en los planes de lectura. Sin embargo, existe ahora la necesidad de





reconceptualizar la enseñanza de la escritura a partir de su práctica social. Así mismo, hemos de relativizar, los aspectos más teóricos o formales y poner al alcance de los alumnos diferentes tipos de textos escritos, desde todas las materias, que guarden fidelidad con la versión social para que su aprendizaje y práctica sea lo más funcional y extrapolable posible para su vida fuera de la escuela.

Necesitamos, cada vez más, crear situaciones comunicativas que impliquen poner en escena versiones adecuadas y adaptadas, lo más próximas posibles a la realidad de las prácticas escritas sociales. Así, textos como las cartas, las instrucciones, las recetas, las reseñas, los correos electrónicos, las entradas y los comentarios en blogs... y otros de tipo de textos literarios como los cuentos, los poemas, las narraciones... los juegos de palabras y de lenguaje como adivinanzas, rimas o canciones... deberán ser fuente de inspiración constante para las propuestas y tareas escolares y hacer así de nuestros alumnos auténticos autores de textos escritos funcionales en su vida social.

Una escuela actual es aquella que prepara para la vida y hoy vivimos en la era de la **información**. La lectura y el aprendizaje suponen y exigen enfrentarse a textos de carácter informativo de manera permanente en la sociedad de la información donde la diversidad de canales y medios son muy abundantes y prolíficos. En el aula no debemos descuidar que nuestros alumnos adquieran hábitos y estrategias para buscar, acceder, seleccionar, transformar e integrar la información en su propio conocimiento. Es la clave del ciudadano del siglo XXI, aquel alfabetizado en el uso de la información.

Las metodologías activas como el aprendizaje por descubrimiento, la resolución de tareas, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje servicio, los proyectos documentales integrados, los proyectos aula-biblioteca o los proyectos escolares de investigación documental son estrategias muy válidas para integrar las habilidades informacionales en la programación de aula.

La potenciación de la **biblioteca escolar** debe centrarse en su transformación como espacio de socialización de la lectura y encuentros abiertos, presenciales y virtuales, de apoyo al aprendizaje y a la enseñanza, en conexión con las redes bibliotecarias y el entorno. Todo ello obedece a la propia transformación de los modelos de enseñanza y aprendizaje que se están originando en el contexto de convergencia mediática y digital en el que está inmersa la sociedad.

La sociedad actual de la información en red precisa bibliotecas ubicuas. Bibliotecas disponibles y que actúen en el entorno físico y también en el digital. Si nuestra biblioteca escolar no estuviera preparada para actuar en un entorno cotidiano y global de convivencia y aprendizaje dejaría de ser útil al cabo de los años y pasaría simplemente a custodiar una "colección" de recursos que poco a poco





resultarían obsoletos. La presencia física y virtual se complementan y una ha de llevar a la otra. No es cuestión solo de dar difusión a lo que se hace en el espacio presencial a través de las redes, es importantísimo entender la biblioteca ubicua como aquella biblioteca versátil que, además de coleccionar, no olvida su labor de seleccionar, categorizar, compartir, aportar y difundir información, conocimiento y recursos útiles para la comunidad educativa en su conjunto – alumnos, familias y profesorado- y articula programas o apoya aquellos que se desarrollan en el contexto escolar atendiendo a las necesidades surgidas cada curso académico.

Entendiéndola así, la biblioteca escolar está en una posición privilegiada para ser mediadora en la sociedad en red en cuanto a la lectura, la información, el conocimiento y las experiencias de enseñanza y aprendizaje.

Por tanto, si nos planteamos qué **líneas de actuación** debemos desarrollar en el presente Plan y los Programas anuales que se establezcan a nivel de centro en la Programación general anual, debemos concretar por ejemplo las siguientes:

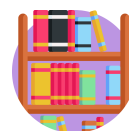
- 1) Fomento de la lectura y educación literaria.
- 2) Fomento de la escritura.
- 3) Acceso y uso de la información: formación de usuarios de la biblioteca, habilidades y estrategias para aprender e informarse y desarrollo de proyectos informacionales.
- 4) Compensación de desigualdades y extensión cultural.
- 5) Apoyo a planes de centro.
- 6) Establecimiento de redes de colaboración.

Los **agentes implicados** en el desarrollo de este Plan y las finalidades de sus actuaciones serán:

| DESTINATARIOS | FINALIDADES DE SUS ACCIONES |
|-------------------------|--|
| Alumnado | Aprendizaje, capacitación, motivación y participación. |
| Docentes | Formación, programación, coordinación y sensibilización. |
| Familias | Sensibilización y colaboración. |
| Entorno e instituciones | Colaboración y facilitación. |

3. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN

Nuestro Plan de lectura, escritura, información y biblioteca escolar se plantea los siguientes objetivos generales





OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN

a) Potenciar que todos los agentes escolares y desde todas las áreas y materias se **fomente la lectura como herramienta básica** para el ejercicio del derecho a la educación y a la cultura; para ello se incentivará la lectura de diversidad de textos y en diversidad de soportes y se coordinarán acciones **que incidan en la mejora de la capacidad lectora, no solo a nivel mecánico, sino principalmente en el aspecto de la comprensión lectora y la competencia lingüística.**

b) Favorecer la **lectura** en sus dos facetas, como afición alternativa de ocio y como recurso para el desarrollo intelectual y cultural a través del acceso y comprensión de la información.

c) Potenciar actuaciones y actividades que desarrollen la **escritura** como herramienta de creación de textos diversos poniendo en especial relevancia la legibilidad, la estructura coherente con las tipologías textuales, la creatividad y/o la argumentación de ideas y contenidos para así desarrollar la faceta de autor de nuestro alumnado.

d) Favorecer la **competencia informacional** a través de un programa de formación de usuarios (Conocer la biblioteca y aprender a usarla) y otro de alfabetización informacional (Aprender a investigar y a utilizar la información) de manera que progresivamente aumentemos las habilidades de búsqueda, selección, tratamiento de la información y difusión del conocimiento entre la comunidad educativa mediante el desarrollo de metodologías activas de aprendizaje y proyectos de investigación documental.

e) Fortalecer nuestra **biblioteca escolar** como centro de recursos para la lectura, la información y el aprendizaje; como un espacio y agente activo del currículo y del proyecto de centro, dinamizando la vida escolar como elemento compensador, cultural y básico de la escuela tanto a nivel presencial como virtual.

f) Favorecer la **promoción de lectura en todas las aulas** con materiales adecuados a los niveles lectores de sus alumnos y de apoyo a las áreas del currículo que se desarrollen, estableciendo frecuentes usos de los recursos bibliográficos y de otro tipo para el trabajo cotidiano de las áreas impartidas, así como, potenciando la incorporación de novedades de apoyo a los contenidos curriculares en función de las demandas docentes.

g) Mantener una actualización de los recursos físicos de la biblioteca escolar mediante la adquisición de fondos gracias a una asignación presupuestaria viable y tras el estudio de las necesidades reales que





favorezca el desarrollo del presente plan y las concreciones que se establezcan en las programaciones anuales.

h) Favorecer el carácter ubicuo de la biblioteca escolar pues no debe limitarse al espacio físico que la acote sino que debemos potenciar la faceta ubica de este recurso y desarrollar actuaciones que faciliten su presencia y acción en todas las aulas, espacios del centro y en las plataformas, redes y repositorios virtuales que se consideren útiles e interesantes para ampliar los espacios de aprendizaje y convivencia de la comunidad educativa.

i) Informar a las familias de la necesidad de la lectura en el mundo actual, donde el texto y la imagen exigen la necesidad de ser competentes en su uso, e implicarlas en el proyecto de lectura que se establezca en el centro o el aula, informando de las acciones diseñadas, de los niveles lectores de sus hijos y ofreciendo pautas para su mejora y fomento.

j) Favorecer el establecimiento de equipos y comisiones de biblioteca que garanticen la continuidad de este plan facilitando tiempos suficientes para el desarrollo de sus funciones establecidas en los documentos organizativos del centro y potenciando su formación específica así como la participación en redes y equipos de localidad o zona con otros agentes de fomento de la lectura –principalmente otras bibliotecas escolares o públicas- que promuevan la coordinación de líneas de actuación y rentabilización de recursos.





4. ÁMBITOS Y ACTUACIONES

| ÁMBITO DE ACTUACIÓN | FUNCIONES Y TAREAS |
|-------------------------------|---|
| Consejo escolar y AMPA | <ul style="list-style-type: none">• Incentivar proyectos y actuaciones que sirvan para dinamizar la vida del centro en relación con el fomento de los objetivos generales de este Plan.• Colaborar con el PLEIB en aquellas actividades en las que se demande su participación.• Proponer en las actuaciones extraescolares actividades enfocadas a favorecer la lectura.• Facilitar medidas de adquisición o recursos directos que faciliten el desarrollo, estabilidad, progreso, mejora y concreción a través de un Programa anual de lectura, escritura, información y biblioteca recogido en la P.G.A. |
| Equipo directivo | <ul style="list-style-type: none">• Garantizar y supervisar el desarrollo del presente Plan y su programación y evaluación anual.• Garantizar el eficaz desarrollo de las Normas de organización y funcionamiento de la biblioteca, aprobadas a nivel de centro.• Incluir el PLEIB en el Proyecto educativo y su concreción en la PGA. Transmitirlo anualmente a los miembros del claustro, especialmente a los docentes que se incorporen al centro, para facilitar su difusión e implicación.• Facilitar la composición de un Equipo de biblioteca que coordine las acciones pertinentes.• Garantizar disponibilidad horaria para el Equipo de biblioteca, a ser posible como mínimo cinco periodos lectivos para el Coordinador y dos como mínimo para los miembros del Equipo de biblioteca.• Fomentar la coordinación de los equipos docentes de nivel para compartir recursos y favorecer un aprendizaje interdisciplinar en relación con la lectura.• Potenciar la formación del profesorado en relación con las líneas de actuación descritas en este Plan. |





| | |
|-----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Supervisar el presupuesto anual para garantizar la puesta en marcha de las actuaciones programadas y aprobadas en la P.G.A. |
| Claustro | <ul style="list-style-type: none">• Implicarse y colaborar con el Equipo de biblioteca, respondiendo a las actividades que se propongan.• Incorporar la biblioteca como elemento didáctico a sus actividades de aula como la comprensión lectora, la escritura, la búsqueda de información y su tratamiento, etc. reflejándolo en sus programaciones.• Proponer objetivos y actuaciones para la concreción del Programa anual en la P.G.A.• Responsabilizarse en el mantenimiento y buen orden de la biblioteca tras su utilización.• Participar en las evaluaciones que se propongan |
| Equipo de biblioteca | <ul style="list-style-type: none">• Concretar objetivos y actuaciones del PLEIB para cada curso escolar y dejarlo recogido en la P.G.A.• Coordinar y actuar de enlace entre sus propias actuaciones, con las del centro y agentes externos como la biblioteca municipal.• Coordinar la evaluación del Programa anual de lectura, escritura, información y biblioteca y recogerla en la Memoria anual del centro.• Establecer criterios de tipo pedagógico en la selección de materiales.• Favorecer la creación de una Comisión de biblioteca formada por padres y madres del alumnado.• Coordinar actuaciones con los responsables de otros planes o programas como el de formación del profesorado, competencia digital, extraescolares, etc.• Difundir este Plan y el Programa anual a la comunidad educativa.• Mantener actualizado el blog de la biblioteca escolar.• Responsabilizarse del mantenimiento y funcionamiento de las redes, plataformas y repositorios online que use la biblioteca escolar.• Ofrecer formación a los miembros de la Comisión de biblioteca para desarrollar sus tareas.• Priorizar los recursos a adquirir según las demandas del equipo docente. |





| | |
|-------------------------------|--|
| Comisión de biblioteca | <ul style="list-style-type: none">• Proponer actuaciones consecuentes con los objetivos del PLEIB.• Participar en el diseño, desarrollo y evaluación de actividades puntuales a petición y bajo la coordinación del Equipo de biblioteca.• Implicarse en el mantenimiento de la biblioteca escolar.• Colaborar en el desarrollo de actividades a nivel de centro a demanda del Claustro o el Consejo Escolar. |
| Alumnado | <ul style="list-style-type: none">• Hacer un uso responsable de todos los recursos físicos y digitales gestionados por la biblioteca.• Participar en el Equipo de Ayudantes de biblioteca en los periodos de apertura durante el recreo, si así se estipula, y según los criterios establecidos a nivel de centro.• Demandar y proponer al Equipo de biblioteca la adquisición de nuevos fondos que puedan ser de interés.• Participar en actividades propuestas por el Equipo de biblioteca.• Colaborar en la difusión de las actividades propuestas por el PLEIB.• Colaborar en la reposición y arreglo de los fondos deteriorados.• Utilizar la biblioteca de manera adecuada en las actividades que participen de fomento de la lectura, escritura o búsqueda y tratamiento de la información. |
| Familias | <ul style="list-style-type: none">• Fomentar hábitos de lectura de sus hijos/as aprovechando, entre otros espacios, la biblioteca escolar y la municipal.• Ofrecer y compartir lecturas –propias o facilitadas desde la biblioteca escolar- en el propio domicilio adecuados a la edad y nivel lector de sus hijos e hijas.• Mantenerse informadas en cuanto a propuestas de fomento de lectura ofrecidas a través del PLEIB del colegio y de otras instituciones relacionadas.• Participar en la Comisión de Biblioteca.• Colaborar con las propuestas de la PGA en relación con el fomento del Plan |





5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN LECTOR

| | OBJETIVOS ESPECÍFICOS |
|--------------------|--|
| EDUCACIÓN INFANTIL | <ul style="list-style-type: none">• Acercar a los alumnos a la expresión escrita como herramienta que sirve para saber y conocer cosas del mundo que nos rodea.• Diferenciar entre la escritura y otros signos• Leer libros para adquirir nuevo vocabulario, conceptos...• Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación como futuros lectores |
| EDUCACIÓN PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none">• Disfrutar del placer de la lectura• Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto• Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad• Desarrollar el gusto por la lectura, fomentado el uso de la biblioteca del centro y de aula, así como el préstamo de libros• Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente• Apreiciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal• Utilizar la biblioteca de aula y de centro para la búsqueda de información y aprendizaje |

6. ACTIVIDADES QUE DESARROLLAN EL PLAN DE LECTURA

A continuación, desarrollaremos una serie de actividades con recomendación del curso al que pueden ir destinadas; sin embargo, es muy posible utilizar la mayoría de las actividades, con pequeñas adaptaciones para cualquier curso.

Se entiende de esta manera que, más que una lista cerrada de actividades para cada curso supone un repositorio de actuaciones que se pueden llevar a cabo de cualquiera de los niveles del colegio.





EDUCACIÓN INFANTIL 3 AÑOS

ACTUACIÓN

- Visionado de libros de imágenes
- Lectura y narración de cuentos, poemas, retahílas
- Dramatización de escenas de cuentos
- Representaciones con marionetas
- Visualización de cuentos en vídeo o proyecciones
- Trabajar en cualquier formato impreso las diferencias entre texto e imagen y la direccionalidad de la lectura y la escritura
- Formar una biblioteca de aula
- Desarrollar hábitos de utilización correcta de los libros: coger los libros con cuidado y dejarlos ordenados en su lugar.
- Elaborar un libro con sus nombres.
- Sesión de animación lectora sobre un cuento de diferentes culturas trabajarlo posteriormente
- Elaboración de marionetas sencillas, referentes a algunos cuentos trabajados.
- La noticia del fin de semana: En asamblea se dialogará sobre lo que han hecho. Se resumirá en una frase y se plasmará con un dibujo(esta actividad se realiza los lunes en el encargado de ese día)
- Pequeñas investigaciones: van escribiendo, copiando y leyendo en la información de los proyectos que traen desde casa.
- Cantar canciones de cuentos.
- Elaborar murales y carteles.
- Dibujo libre sobre un cuento.

EDUCACIÓN INFANTIL 4 AÑOS

ACTUACIÓN

- Lectura de títulos de cuentos identificando donde está escrito.
- Relacionar los títulos de los cuentos con sus dibujos.
- Explicar, entre todos, un cuento conocido.
- Escribir el título y los nombres de los personajes de los cuentos para posteriormente reconocerlos.
- Interpretar libros de imágenes.
- Lectura individual en el "Rincón de Lectura".
- Trabajar con distintos tipos de texto: recetas, noticias, poesías, cuentos, cómics, anuncios....





| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Sesión de animación lectora sobre un cuento de diferentes culturas leído previamente.• Se usan las letras que vamos introduciendo quincenalmente en el aula, para crear palabras y frases que los alumnos pueden ir leyendo.• Elaboración de marionetas sencillas, referentes a algunos cuentos trabajados.• Pequeñas investigaciones: van escribiendo, copiando y leyendo en la información de los proyectos que traen desde casa.• Cantar canciones de cuentos.• Elaboración murales y carteles.• Dibujo libre sobre un cuento. |
|--|---|

EDUCACIÓN INFANTIL 5 AÑOS

| | |
|-----------|---|
| ACTUACIÓN | <ul style="list-style-type: none">• Visitar la biblioteca del centro y saber dónde están ubicados nuestros libros.• Lectura libre y espontánea en el "Rincón de la Lectura".• Lectura y comprensión de distintos tipos de textos: noticias, anuncios, cuentos, recetas...• Leer distintas versiones de un mismo cuento e identificar las diferencias.• o Inventar un final distinto de un cuento conocido por todos.• o Dramatización de un cuento previamente leído y trabajado en el aula.• Explicar y comprender cuentos de forma colectiva.• Interpretar libros de imágenes.• Inventar títulos o titulares para cuentos o noticias.• Relacionar imágenes con su título correspondiente.• Reproducir oralmente un cuento.• Leer y comprender textos transmitidos por tradición oral: refranes, dichos populares, adivinanzas, poemas, retahílas....• Sesión de animación lectora sobre un cuento de diferentes culturas leído previamente.• Jugamos a escribir, adivinar y leer palabras relacionadas con el proyecto |
|-----------|---|





| LECTURA INDIVIDUAL Y COLETIVA | |
|--------------------------------------|---|
| 1º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ol style="list-style-type: none">1. Adquirir una lectura mecánica.2. Mejorar la comprensión lectora.3. Ampliar el vocabulario |
| NIVEL EDUCATIVO | 1er nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | Durante los tres trimestres del curso escolar. |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <p>Se realizarán lecturas cuidando la pronunciación y el ritmo, haciendo después comentarios sobre lo leído.</p> <p>Se leerá en voz alta y de manera silenciosa los enunciados de ejercicios, poesías, textos cortos...(Variando su dificultad a lo largo de los trimestres).</p> |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none">• Libros de texto.• Fotocopias.• Soportes digitales. |

| BIBLIOTECA DE CENTRO | |
|-----------------------------------|---|
| 1º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ol style="list-style-type: none">1. Estimular la motivación por la lectura.2. Favorecer la creatividad y la imaginación.3. Fomentar el uso de la biblioteca. |
| NIVEL EDUCATIVO | 1er nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | Segundo y tercer trimestre |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | Se visitará la biblioteca del centro(el día asignado), entregándose a cada alumn@ un libro que deberán leer y realizar posteriormente una ficha de lectura. |





| | |
|-------------------|--|
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none">• Libros de texto.• Fotocopias.• Soportes digitales. |
|-------------------|--|

| CUENTACUENTOS | |
|-----------------------------------|--|
| 1º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none">• Implicar a las familias en el proceso de aprendizaje lector |
| NIVEL EDUCATIVO | 1º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | Tercer trimestre: unos diez minutos de una sesión. Cada día se dedicarán esos diez minutos de exposición oral del cuento |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none">• Se plantea el recoger un cuento tradicional, pueden ser representativos de diferentes culturas, etc.• El cuento se escribe en un folio preparado para que los niños puedan escribir con buena grafía. lo preparan con los padres en casa.• Cada niño cuenta su cuento al comienzo de la sesión diaria dedicada a tal efecto: el tiempo en la programación está dedicado a la expresión oral. |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none">• Un folio preparado para que escriban el cuento |

| ¿ESTO DE QUIÉN ES? | |
|---------------------------|--|
| 2º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ol style="list-style-type: none">1. Entender la lectura2. Saber distinguir unos personajes de otros3. Llegar a comprender cómo son los personajes |





| | |
|-----------------------------------|---|
| NIVEL EDUCATIVO | 2º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | Durante los tres trimestres del curso escolar |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <p>Los niños leen el cuento. El profesor, para refrescar la memoria de los niños, recuerda algunos pasajes del cuento, sirviéndose de lo que hacen los personajes.</p> <p>Se van mostrando uno a uno los cartones con las prendas dibujadas, sin que los niños digan nada todavía.</p> <p>Cuando los niños han simulado los dibujos, que tendrán que ser distintos a como aparecen en el libro, pero relacionados con cada personaje, la profesora preguntará a cada niño a quien le van las prendas u objetos. El niño que acierta al relacionar la prenda y el personaje gana un punto.</p> |
| MATERIALES | Libros suficientes para que los niños lean el cuento. También un número importante de cartones en los que estén dibujadas distintas indumentarias, objetos aplicables a los diferentes personajes del libro... |

CUENTO DE LOS CUENTOS

2º de primaria

| | |
|-----------------------------------|---|
| OBJETIVOS | Poner al niño en contacto con los libros de la biblioteca, especialmente con la biblioteca de aula |
| NIVEL EDUCATIVO | 2º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | Dos sesiones durante el primer trimestre |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | Entregamos a cada niño una fotocopia de la portada de un libro y les pedimos que busque el libro en la biblioteca. Una vez encontrado el libro, el alumno colorea la portada fijándose en el libro (también podemos suprimir de la portada algún dato: autor, ilustrador, título, para que el alumno lo |





| | |
|-------------------|---|
| | complete). Con todas las portadas se hace un álbum: "El libro de los libros, el cuento de los cuentos". Este álbum puede servirnos como fichero para saber qué libros hay en la biblioteca; nos puede servir como guía de lectura si los niños escriben por detrás una frase sobre el libro una vez que lo han leído. |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca de aula • Fotocopias de las portadas de los libros |

| PASAPORTE A LA AVENTURA | |
|-----------------------------------|---|
| 3º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none"> • Motivar al alumno a la lectura como fuente de placer. • Convertir la lectura en una actividad cotidiana. • Elegir sus propias lecturas y así formarse un gusto propio por el tipo de libro que se prefiere. • Sentirse dentro de un equipo al que se le apoya leyendo. • Conseguir una idea muy global de los 5 continentes. |
| NIVEL EDUCATIVO | 3er nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | A lo largo del curso |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <p>1. Cada libro leído será reseñado en una hoja de su pasaporte (cada uno tiene el suyo). Bastará con un dibujo, un resumen, una opinión, copiar una parte que les haya gustado mucho, una descripción del protagonista...lo que quieran.</p> <p>2. Cuando yo haya registrado y sellado (de alguna forma) esa hoja del pasaporte les daré un icono para aportar al continente del que sean equipo.</p> <p>Lo colocan en el continente correspondiente del mapamundi.</p> |





| | |
|-------------------|---|
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none">• Pasaporte a la aventura• Mural Mapamundi• Iconos de los distintos continentes• Libros de lectura |
|-------------------|---|

| | |
|--|---|
| YO RECOMIENDO 3º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none">• Comenzar a expresar opinión positiva sobre libros• Exponer una opinión lectora libre• Ayudar al resto del grupo a seleccionar próximas lecturas |
| NIVEL EDUCATIVO | 3er nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | A lo largo del curso |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | En la clase hay un mural para poner las recomendaciones que se harán rellenando una plantilla de "Yo recomiendo". |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none">• Mural donde colgar las recomendaciones• Plantilla para recomendar |

| | |
|---|---|
| LA HORA DE LECTURA 4º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none">• Lograr que los alumnos se aficionen a la búsqueda de información bibliográfica de escritores• Realizar esquemas y resúmenes de la información obtenida• Adquirir conocimientos sobre la vida de los distintos escritores• Utilizar diferentes recursos plásticos para realizar la ficha de lectura |





| | |
|-----------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Visualizar el libro a través de una película |
| NIVEL EDUCATIVO | 4º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | A lo largo del curso |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> • Buscar en diferentes medios: libros, internet, etc. Información sobre la vida de los distintos escritores • . Plasmar por escrito, la información obtenida, a través de esquemas y resúmenes • Investigar sus bibliografías, fotos de los escritores ,... • Realizar FICHAS DE LECTURA • Exposición en el aula de la biografía y bibliografía de los distintos escritores • Proyección de la película (la historia interminable) |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> • Enciclopedias, ordenador, proyector y pantalla • Bolígrafos, colores, ceras, rotuladores, témperas • Folios, cartón, cartulinas |

| | |
|-----------------------------------|---|
| CUENTACUENTOS | |
| 4º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none"> • Llegar a conseguir que los alumnos se aficionen a la lectura de cuentos. • Conseguir el gusto por la lectura. • Llegar a conseguir que aprendan a esquematizar y resumir • Llegar a conseguir que debatan con orden y reflexión. |
| NIVEL EDUCATIVO | 4º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | A lo largo del curso |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> • Leer el cuento. • Hacer el esquema del cuento que hayan leído. • Apoyándose en su esquema, hacer el resumen. |





| | |
|-------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A continuación, realizar un debate en clase sobre el tema. • Cada niño debe prepararse para contar su cuento, por grupos y ensayarlo. • Por último, debatir sobre la actividad. |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> • Cuentos • Bolígrafos y cuadernos |

| | |
|-----------------------------------|--|
| EL BOSQUE DE LOS LIBROS | |
| 4º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none"> • Llegar a conseguir que los alumnos se aficionen a la lectura de cuentos. • Conseguir el gusto por la lectura. • Llegar a conseguir que aprendan a esquematizar y resumir • Llegar a conseguir que debatan con orden y reflexión. |
| NIVEL EDUCATIVO | 4º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | A lo largo del curso |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe la información obtenida, a través de esquemas y resúmenes 2 .Realizar FICHAS DE LECTURA • Exposición oral en el aula de los resúmenes realizados • Pegar en el mural del bosque de los libros, la hoja coloreada con el título, calificación y resumen |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> • Cuentos • Bolígrafos • Cuadernos |

| | |
|--------------------|---|
| LIBRO FORUM | |
| 5º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la expresión oral |





| | |
|-----------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar habilidades de escritura crítica e interpretativa. • Leer de forma autónoma con asiduidad. • Establecer, a través de la escritura, una vía de expresión y diálogo con los compañeros. • Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de consulta y como medios de expresión. |
| NIVEL EDUCATIVO | 5º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | A lo largo del curso |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> • Los niños libremente leerán libros a lo largo del trimestre. • Tendrán primero que enseñar al profesor-tutor el libro para que él le dé su visto bueno. • Al finalizar el libro, el niño deberá hacer en soporte informático una presentación del libro que ha leído, donde incluya un resumen del mismo, algún dato del autor, su valoración crítica (si le ha gustado o no y porqué)... y deberá plantear alguna cuestión del argumento del libro para debatir con sus compañeros en el aula. • El alumno presentará su trabajo al tutor vía "online" • El día indicado por el profesor, el alumno expondrá el trabajo a sus compañeros y con ayuda del tutor dirigirá el debate sobre el tema planteado. |

| | |
|----------------------|--|
| LEEMOS JUNTOS | |
| 5º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none"> • Abrir un mundo de posibilidades con el descubrimiento del cuento; imaginación, sorpresa, habilidad de expresión, incertidumbre, etc... • Leer de forma expresiva. Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas, comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad, utilizar la lectura como medio para |





| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprender distintos tipos de textos.• Aprender distintos tipos de textos.• Aprender el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de riqueza personal. |
| NIVEL EDUCATIVO | 5º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | A lo largo del curso |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none">• A lo largo del curso se seleccionarán diferentes textos (cuentos, relatos, leyendas, poesías, obras teatrales...) para trabajar durante más o menos sesiones, dependiendo de la amplitud de los mismos.• Los textos seleccionados se leerán en voz alta buscando ante todo la adecuada fluidez y la entonación correcta.• Tras la lectura colectiva en la que todos los alumnos participarán se realizará alguna actividad individual referente a lo leído (buscar palabras en el diccionario que presenten alguna dificultad ortográfica, creación personal de una poesía, inventar otro final para el cuento...)• En la siguiente sesión se pondrá en común el trabajo personal realizado por cada uno de los alumnos. |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none">• Libro o texto de lectura• Material de clase (papel, lápices...) |

| | |
|----------------------|--|
| EL PRINCIPITO | |
| 6º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none">• Ejercitar las habilidades propias de la lectura: ritmo, entonación, pausas...• Ejercitar la comprensión lectora |





| | |
|-----------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Reflexionar sobre los valores reflejados en la lectura• Extraer frases claves de la lectura• Conocer la biografía del autor |
| NIVEL EDUCATIVO | 6º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | Primer trimestre |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none">• Se trabajará en cada sesión un capítulo del libro reflexionando y debatiendo sobre lo leído.• Lectura también en solitario de cada capítulo3. Recopilación de frases significativas del libro• Fichas con actividades sobre las distintas partes del libro• Escribir la biografía del autor del libro |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none">• libro "el principito"• fichas de trabajo |

| | |
|-----------------------------------|---|
| LA VASIJA ROTA | |
| 6º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none">• Ejercitar las habilidades propias de la lectura: ritmo, entonación, pausas...• Ejercitar la comprensión lectora• Reflexionar sobre los valores reflejados en la lectura• Extraer frases claves de la lectura |
| NIVEL EDUCATIVO | 6º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | Segundo trimestre |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none">• Lectura individual y grupal del cuento• Reflexión y debate sobre los valores reflejados en el mismo• Investigación y conocimiento de la cultura en la que se ambienta el cuento |





| | |
|-------------------|---|
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> • cuento “la vasija rota” • utilización de ordenadores para la parte de investigación sobre la cultura hindú |
|-------------------|---|

| CUENTOS LOCOS | |
|-----------------------------------|---|
| 6º de primaria | |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none"> • Crear textos trabajando en grupo • Redactar correctamente una historia atendiendo a la gramática, el vocabulario y los signos de puntuación y ortografía. • Trabajar y ampliar el vocabulario • Trabajar y organizar correctamente el trabajo en grupo • Motivar a los alumnos/as para realizar lecturas y crear textos |
| NIVEL EDUCATIVO | 6º nivel Ed. Primaria. |
| TIEMPO | Tercer trimestre |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | <p>Este trabajo se compone de distintas actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quién, cómo, cuándo, y al final... • Érase una vez...muchos cuentos a la vez • Palabras con onda • El cuento al revés |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> • Instrucciones de cada actividad y los materiales básicos para la realización de los textos: diccionario, papel, lapicero... |

7. EVALUACIÓN

| EVALUACIÓN | |
|------------------------------|---|
| ASPECTOS PARA EVALUAR | <ul style="list-style-type: none"> • Ajuste entre el programa anual que se diseñe y se recoja en la P.G.A. del centro y la realización de las actuaciones recogidas en la memoria final. |





| | |
|------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Volumen de préstamos (consultado el dato en el programa informático usado - actualmente AbiesWeb-).• Participación de los alumnos, familias y claustro en las actividades propuestas.• Aumento de la competencia lectora del alumnado a través de las pruebas estandarizadas y otras que pueda poner en marcha el centro.• La aceptación y valoración positiva de las actividades propuestas mediante cuestionarios de satisfacción a pasar trimestral o anualmente. |
| TEMPORALIZACIÓN | <ul style="list-style-type: none">• Se evaluará trimestralmente aquellas actividades que se hayan realizado.• Sesiones de seguimiento puntuales del Equipo de biblioteca.• Realización de una memoria anual del Programa anual de lectura, escritura, información y biblioteca que se incluirá en los documentos prescriptivos del centro. |
| RESPONSABLES | <ul style="list-style-type: none">• Los miembros del Equipo de biblioteca junto con el claustro evaluarán las actividades realizadas.• Alumnos y familias colaborarán. |
| RECURSOS | <ul style="list-style-type: none">• Cuestionarios online.• Resultados de las pruebas estandarizadas de competencia lingüística y aquellas otras de las que disponga el profesorado.• Opiniones recogidas en las reuniones de los equipos docentes. |

